



N.º 8

info@hablame.tv · www.hablame.tv

háblame

ESPECIALISTAS EN ESPAÑOL

REPORTAJE
ÁGORA

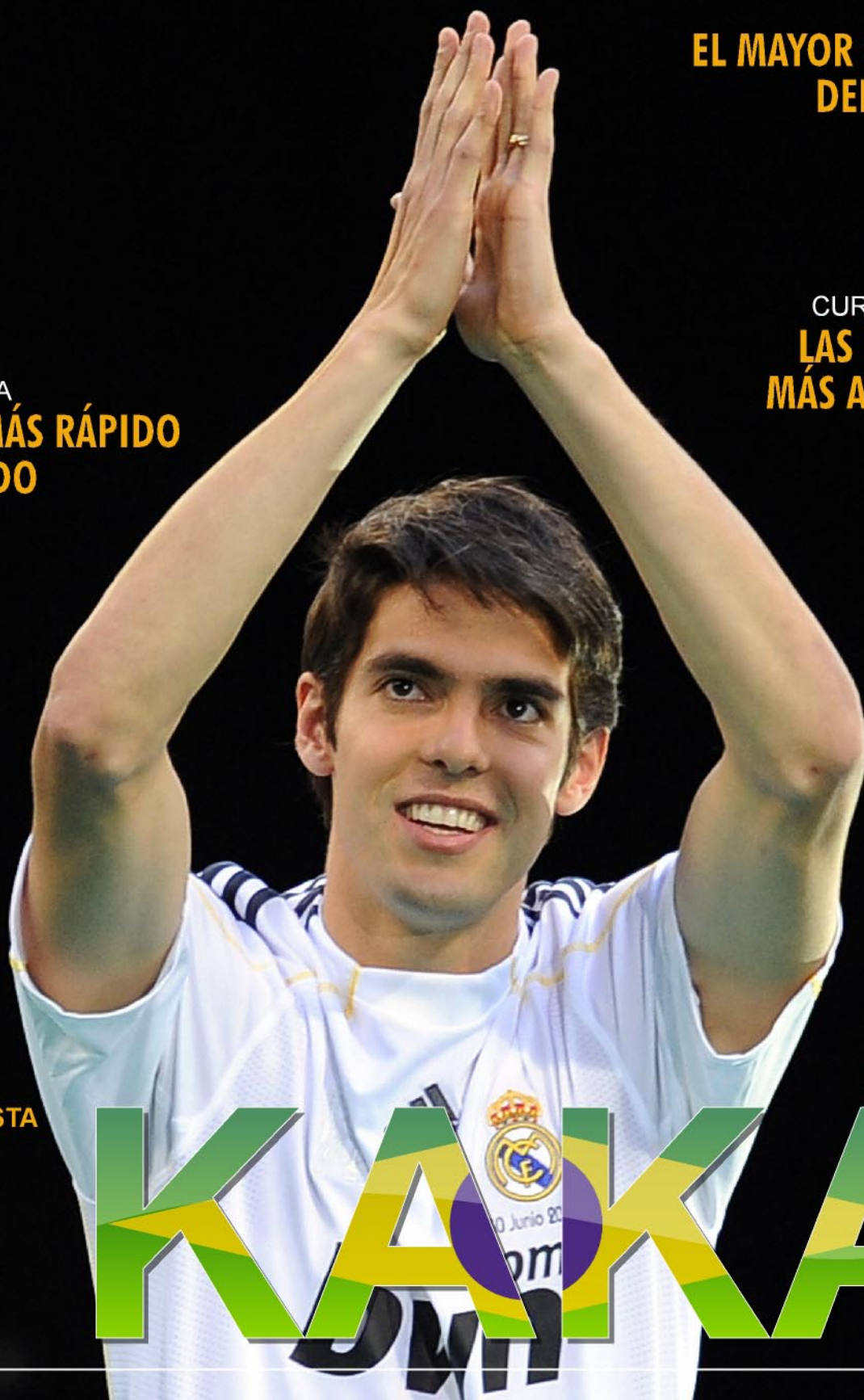
TECNOLOGÍA
**EL TREN MÁS RÁPIDO
DEL MUNDO**

OCIO
**EL MAYOR CRUCERO
DEL MUNDO**

CURIOSIDADES
**LAS NOTICIAS
MÁS ABSURDAS**

PROTAGONISTA

KAKÁ



Editorial



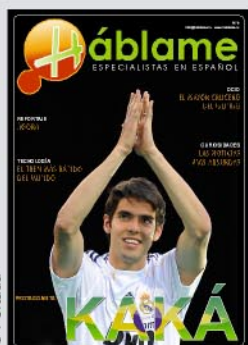
Te presentamos la Revista Háblame la primera revista digital para aprender español y para recordar el español que ya sabes. En ella encontrarás reportajes, artículos, entrevistas y multitud de recursos para mejorar tu español.

Se trata de un elemento más del método Háblame de enseñanza de español. Háblame.tv es mucho más que un curso de español, son infinitos recursos didácticos destinados a hablar español de verdad. En www.hablame.tv insistimos mucho a nuestros alumnos que por muy bueno que sea un Método, si el estudiante no le dedica unos cincuenta minutos al día a estudiar en serio español, nunca lo hablará. El método que hemos desarrollado es sencillo y simple. Es un método móvil, en el sentido de que todos los audios te los puedes descargar a dispositivos móviles: CD, MP3, teléfono móvil, PDA, iPhone, etc. Para que escuches español donde tú quieras y cuando tú quieras. Aprenderás español sin darte cuenta, progresarás de forma asombrosa, y asimilarás de forma natural los fundamentos esenciales del español. Garantizado.

Pag. 8



ALTA VELOCIDAD



8

2010
En portada
Kaká
Háblame.tv
Revista gratuita

3 El mayor crucero del mundo

Nos damos un paseo por este lujoso barco y repasamos su corta pero interesante historia.

5 Kaká

Echamos un vistazo a su vida y a su trayectoria deportiva que no ha hecho más que empezar.

8 El tren más rápido

Aunque tuviese alas, no las necesitaría.

10 Las noticias más absurdas

Os presentamos un reportaje sobre las noticias más insólitas del año 2009.

14 Cine: Ágora

Descubrimos contigo la última película de Alejandro Amenábar, con más de tres millones y medio de espectadores.

GLOSARIO

El número pequeño de color que aparece justo al lado de algunas palabras, le remite al glosario que aparece, a la izquierda o a la derecha, a pie de página. En él encontrará la traducción al castellano de la palabra o la explicación conveniente.



El icono de CD indica que se adjunta un audio con conversaciones o palabras explicativas referentes al artículo. Es muy importante escuchar estos archivos con el seguimiento de los textos para obtener buena pronunciación de español.

EJERCICIOS

Este título indica la existencia de ejercicios al final de los artículos, compuestos por preguntas y por repuestas a las cuales debes responder correctamente para evaluarte poco a poco, al final de los bloques de texto encontrarás las soluciones a dichas preguntas.

Nivel de language: **INTERMEDIO**

EL MAYOR CRUCERO DEL MUNDO

Con un coste de 1.000 millones de euros, el **Oasis of the Seas** es el navío¹ más grande y más caro de la Historia. En este trasatlántico² pueden viajar 6.300 pasajeros atendidos magníficamente por y 2.160 tripulantes³ a su servicio. Conozcamos un poco más este espléndido⁴ barco de pasajeros.

El Oasis of the Seas es un coloso⁵ de acero de 225.000 toneladas y 361 metros de eslora⁶. Este trasatlántico es con diferencia el barco de pasajeros más grande que jamás ha surcado los mares y, también, el más caro.

Con un coste⁷ cercano a los 1.000 millones de euros es ya el barco más caro de la Historia y ha sido construido en los astilleros⁸ finlandeses STX Europe. La compañía naviera estadounidense Royal Caribbean International es su propietario.

Tiene una capacidad máxima para 6.300 pasajeros y para 2.160 tripulantes, cuenta con 16 cubiertas⁹ repartidas en sus 65 metros de altura

sobre el nivel del mar.

Impresionante desde todos los ángulos¹⁰, la construcción de esta maravilla de la ingeniería naval costó casi tres años, en los que 500 diseñadores y miles de operarios¹¹ se esforzaron en terminar esta gigantesca obra.

Para su construcción fueron necesarios 525.000 metros cuadrados de acero, 5.000 kilómetros de cable eléctrico y 630.000 litros de pintura, unas cifras que dan fe¹² de la faraónica¹³ magnitud del proyecto.

El crucero es tan inmenso que incluso pocos días antes de la ceremonia¹⁴ oficial de entrega¹⁵, la naviera propietaria del buque

descubrió que existían cuatro camarotes¹⁶ más de los que aparecían en los planos iniciales.

"En realidad, no es algo tan sorprendente porque cuando un astillero construye un barco, se compromete a que tenga un cierto número de cabinas¹⁷, en este caso 2.700", explicó el presidente de Royal Caribbean Cruises, Richard Fain.

"Normalmente se pierden cabinas durante el proceso de construcción, ya que se usan como almacén¹⁸ o para instalar¹⁹ equipos, por eso no es común²⁰ ganar camarotes adicionales. Puede que cuatro cabinas más no parezcan mucho, pero definitivamente ayudan", añadió.





Por su parte, los responsables de los astilleros finlandeses, propiedad de la compañía surcoreana STX, se mostraron exultantes²¹ con el resultado final, pese a que están acostumbrados a construir enormes transatlánticos de lujo.

"Ya podemos decir que el 'Oasis' es el mayor crucero²² del mundo, pero su interior lo convierte además en el más espectacular a nivel mundial", aseguran con orgullo.

Probablemente no exageran, ya que este buque²³ incorpora²⁴ las últimas innovaciones tecnológicas que le permiten producir su propia energía, potabilizar²⁵ el agua, tratar²⁶ los residuos²⁷ e incluso abatir²⁸ sus chimeneas para poder pasar bajo los puentes que separan el mar Báltico del océano Atlántico.

Además, los diseñadores se han esforzado en crear un barco realmente novedoso²⁹ y exclusivo, dotándolo³⁰ de camarotes de superlujo de 154 metros cuadrados con vistas al mar y espectaculares áreas de recreo³¹, como el AquaTheater, un anfiteatro³² al aire libre situado en la popa³³ donde se podrá disfrutar de espectáculos acuáticos.

El crucero cuenta también con un parque adornado con árboles,

amplios paseos al aire libre y varias atracciones³⁴ que tuvieron gran éxito en buques anteriores, como la pista de patinaje sobre hielo, la piscina con simulador³⁵ de olas para aprender a hacer surf o el 'rocódromo'³⁶, un muro para practicar escalada. A esta oferta hay que sumar³⁷ otro tipo de espacios que no pueden faltar en un crucero de placer que se precie³⁸, como la zona de piscinas, los restaurantes, las discotecas, las salas de cine o un lujoso casino.

El 'Oasis of the Seas' zarpó³⁹ en su primer viaje desde Finlandia rumbo a Fort Lauderdale (Florida, EEUU), su puerto base. Su viaje inaugural fue un crucero de cuatro días con destino a Labadee (Haití) cuyos pasajes⁴⁰ más baratos costarán unos 500 euros por persona y para el que se agotaron los camarotes de lujo. Este coloso de los mares ofrece cruceros de siete días por las islas del Caribe, con precios que varían entre los 745 euros en una cabina interior y los 2.225 euros por persona en un lujoso apartamento con terraza privada y vistas al mar. A finales de 2010, el 'Oasis of the Seas' compartirá hegemonía con su hermano gemelo, el 'Allure of the Seas', un crucero de idénticas dimensiones que se está construyendo en los mismos astilleros finlandeses para la Royal Caribbean.

GLOSARIO

- 1 Barco, buque.
- 2 Barco de pasajeros de grandes dimensiones.
- 3 Personas que atienden a los pasajeros en los barcos y los aviones.
- 4 Magnífico, estupendo
- 5 Gigante, muy grande.
- 6 Término marino equivalente a la longitud de un barco.
- 7 Precio.
- 8 Lugar en el que se construyen barcos.
- 9 Espacio al aire libre de los barcos.
- 10 Desde todos los puntos de vista.
- 11 Obreros, trabajadores.
- 12 Dar fe significa: nos muestra.
- 13 Gigante como los faraones egipcios.
- 14 Acto oficial.
- 15 Del verbo entregar.
- 16 Habitaciones de barco.
- 17 Camarote. Habitación de barco.
- 18 Sitio para guardar cosas.
- 19 Montar, poner en funcionamiento.
- 20 Normal.
- 21 Muy contentos.
- 22 Barco de pasajeros.
- 23 Barco.
- 24 Lleva, tiene.
- 25 Hacer el agua apta para el consumo.
- 26 Reciclar.
- 27 Basura.
- 28 Doblar hacia abajo.
- 29 Nuevo. A la vanguardia.
- 30 Construyéndolo con.
- 31 Diversión. Zonas de ocio.
- 32 Lugar con forma de teatro.
- 33 Parte delantera de un barco.
- 34 Máquina para la diversión.
- 35 Imitador.
- 36 Muro para practicar el deporte de la escalada.
- 37 Añadir.
- 38 Que sea bueno
- 39 Iniciar viaje un barco.
- 40 Billeto de avión o barco.

Nivel de language: **INTERMEDIO - ALTO**

KAKÁ

EL HOMBRE Y EL FUTBOLISTA



BIOGRAFÍA

Su libro de cabecera¹ es la Biblia y juega como los ángeles², mezcla³ de elegancia y precisión, un fútbol de otra dimensión⁴. Kakà es distinto, de eso no hay duda. Distinto en todo, ni siquiera representa el clásico jugador brasileño salido⁵ de las favelas, curtido⁶ en la miseria⁷. Kakà no. Su padre Bosco es ingeniero civil, y Kakà jamás pasó hambre. Ni mucho menos, nunca conoció la miseria.

En realidad la descubrió con doce años, cuando acompañó a su madre a un curso en las favelas de Sao

Paulo. Ahí se dio cuenta de sus privilegios. Nunca pasó penalidades⁸, lo que no le impediría⁹ años más tarde ser elegido por la ONU como uno de sus embajadores contra el hambre. Siempre ha sido un ejemplo para todos, y por eso también capitaneó una campaña¹⁰ de su iglesia Renacer contra las drogas.

Pero antes de hablar de Kakà estrella mundial vayamos al inicio¹¹. Ricardo Izecson dos Santos Leite nació en Brasilia el 22 de abril de 1982, poco antes de que el gran equipo de fútbol de Brasil y del jugador Zico¹² se estrellara en el Mundial de España con un fútbol de altísima escuela¹³. Su madre Simone, maestra¹⁴. Su padre Bosco, ingeniero civil. Vivió

cuatro años en Brasilia para marcharse a Cuiabá por el trabajo de su padre y por fin a Sao Paulo.

Y cuatro años tenía Kakà cuando la familia se instaló¹⁵ en la calle Monte Alegre, en el oeste de Sao Paulo.

Su apodo, Kakà. Por supuesto, uno de sus primeros regalos fue un balón¹⁶, y ya en aquella época nació el apodo¹⁷ de Kakà que hoy da la vuelta al mundo¹⁸. La imposibilidad de pronunciar¹⁹ el nombre de Ricardo para su hermano pequeño le obligaba a decir Kakà, y con Kakà se quedó²⁰. Lo cierto²¹ es que con una familia bien acomodada el brasileño se dedicó a los estudios, y en ningún momento parecía que el fútbol le terminaría por cautivar²². Su madre le quitaba la pelota si no trabajaba, y quizá por eso empezó a mejorar en los estudios y en el balón.

GLOSARIO ¹ Libro principal, libro más usado y leído.

² Expresión que significa que juega muy bien.

³ Juntar, unir, incorporar algo a otra cosa.

⁴ De otro planeta. Sublime. Muy bueno.

⁵ Que ha vivido en.

⁶ Acostumbrado a.

⁷ Pobreza.

⁸ Penas y pobreza.

⁹ Lo que no fue impedimento; lo que no impidió.

¹⁰ Campaña publicitaria.

¹¹ Principio.

¹² Metáfora del verbo perder.

¹³ De muy alta calidad.

¹⁴ Profesora.

¹⁵ Del verbo instalar. En este caso iniciar vida en.

¹⁶ Pelota.

¹⁷ Nombre no real con el que se conoce a alguien.

¹⁸ Es conocido en todo el mundo.

¹⁹ Decir en voz alta.

Más tarde comentó que le hubiese gustado²³ ser ingeniero, como su padre. Pero no, Kakà entró en el equipo de fútbol sala del colegio Baptista Brasileiro, en el que le conocían como Ricardinho. Sus notas²⁴ fueron excelentes, sobre todo en matemáticas y religión. Pero en el equipo de fútbol sala es donde Kakà empezaría a destacar más aún. En 1989 su madre le inscribió²⁵ en la escuela de fútbol dirigida por el chileno Andrés Córdoba, y éste le llevó al Alphaville Tennis Club para que forme parte del Soccer Brasil, y así poder jugar su primer partido en el extranjero. En el torneo de La Serena, (Chile, 1993) terminó como máximo goleador. La mecha²⁶ ya estaba encendida.

Demasiado frágil. Consciente ya de su potencial y poco después de entrar en el colegio Objetivo gracias a una beca de estudios²⁷, sus padres decidieron probar en el Sao Paulo. Allí Kakà sorprendió a los técnicos, pero había una pega²⁸: un retraso en el crecimiento de dos años le convertía en un crío²⁹ frágil. Pero tenía tal calidad futbolística que el cuerpo médico del Sao Paulo le puso un plan específico de crecimiento y Kakà empezó a brillar. Jugaba con dos años menos que el resto de sus compañeros, y por eso en el juvenil³⁰ se le veía mucho en el banquillo³¹. Pero llegó su momento mágico.

En la víspera³² de un partido el técnico³³ del primer equipo, Valdao, pidió un jugador prestado para jugar. Y allí fue Kakà. Una vez que le vieron entrenar con los mayores, jamás volvió ya al segundo equipo.



ENTREVISTA

“Ahora soy oficialmente un jugador del Real Madrid. Mis vínculos³⁴ profesionales con el Milán han acabado, pero los afectivos³⁵ no acabarán nunca. Todo, hasta el último momento se ha hecho bien, salgo³⁶ por la puerta principal³⁷. Estoy agradecido a la sociedad³⁸ y al presidente Berlusconi”.

Desde Recife, Ricardo Kakà ha querido explicar al mundo porque se marcha al Real Madrid: “Mi intención era la de continuar en el Milán, pero la crisis ha golpeado de manera muy seria a los clubes, especialmente al Milán. Hablé con la sociedad y concluimos³⁹ que lo

mejor para todos era venderme. Ha sido un sacrificio, el Milán no tiene la culpa”.

¿Se ha ido usted del Milán por dinero?

“El Milán jamás ha pasado una crisis como la de ahora, ha sido la primera vez que la sociedad ha pensado vender un jugador. La sociedad ha querido hacerlo, comprendo perfectamente la posición del Milán. En cuanto a mí, debo recordar que siempre he dicho, que en caso de dejar el Milán, me iría al Real Madrid. Mi traspaso⁴⁰ no ha sido por dinero⁴¹, porque he

recibido ofertas muy superiores”, una clara alusión a los 15 millones propuestos hace meses por los Citizens.

¿Por qué se fue al Real Madrid?

“Es un club legendario⁴². Cuando se me presentó la oportunidad⁴³ de ir al Real la acepté enseguida. Es un bello reto⁴⁴. Otra puerta que se abre. Sé que cuando llegué al Milán, nadie me pedía nada de especial. En el Real deberé hacer algo especial”.

Cuando se marchó de Italia, ¿cual era su idea?

“La idea de quedarme en el Milán.

Pero, que quede claro, esta decisión no ha sido por dinero. El Real me gusta”.

Un pensamiento hacia el Milán

“Con Berlusconi he tenido una óptima relación y con Galliani siempre ha habido transparencia y honestidad. Juntos, por ejemplo, decidimos el pasado invierno de dejar caer la idea de irme al Manchester City”.

Ha firmado un contrato por seis años

“El tiempo para entrar en la historia del Real Madrid y quizás para ganar el Mundial en Brasil de 2014”.

GLOSARIO ²⁰ Del verbo quedarse.

Permanecer.

²¹ La verdad es que.

²² Gustar.

²³ Subjuntivo. Hubiera o hubiese gustado.

²⁴ Calificaciones en el colegio.

²⁵ Registrar.

²⁶ Cuerda que sirve para iniciar la carga en una bomba.

²⁷ Ayuda.

²⁸ Problema.

²⁹ Niño.

³⁰ Equipo formado por menores jóvenes.

³¹ Banco donde se sientan los jugadores que descansan o no juegan el partido.

³² Día anterior.

³³ Entrenador.

³⁴ Unión.

³⁵ Lo sentimental.

³⁶ Del verbo salir.

³⁷ Expresión que significa que se sale de un sitio sin problemas.

³⁸ Sociedad deportiva, equipo de fútbol.

³⁹ Decidimos.

⁴⁰ Cambio de equipo de un jugador por dinero.

⁴¹ Significa que no ha sido por más o menos dinero. No era una cuestión de cantidad.

⁴² De leyenda, épico, muy importante.

⁴³ Frase hecha: Presentarse la oportunidad a alguien.

⁴⁴ Desafío.



Nivel de language: **INTERMEDIO**

EL TREN MÁS RÁPIDO DEL MUNDO

LLEGA A ROZAR¹ LOS 400 KMS/H.



La competencia² entre líneas aéreas y ferroviarias alcanza otro hito³. Este tren une en tres horas el centro y el sur de China, reduciendo el trayecto entre estos dos puntos en siete horas

La inauguración de la línea de tren de alta velocidad más rápida del mundo, que une en 3 horas las ciudades de Wuhan en el centro y Cantón en el sur, revela⁴ de nuevo la apuesta⁵ de Pekín por el transporte ferroviario en competencia con el aéreo.

Los trabajos para esta parte del trayecto⁶, que en una segunda fase unirá Pekín con Cantón, han abarcado 1.069 kilómetros y

comenzaron en 2005. El tren los recorre a una media de 350 kilómetros por hora y alcanza una máxima cercana a los 400 Km/h.

La competencia entre líneas aéreas y ferroviarias alcanzó un nuevo hito con la inauguración del trayecto entre las dos metrópolis chinas, capitales de las provincias de Hubei y Cantón, y que se reduce en 7 horas respecto a los convoyes⁷ tradicionales.

Los billetes que se pusieron a la venta hace una semana para el trayecto inaugural⁸ de un recorrido que también pasa por Changsha, capital de la provincia de Hunan, se acabaron rápidamente. El precio es bastante asequible⁹: 79 euros si se viaja en primera clase y 50 euros, en segunda.

Algunos presidentes de compañía aéreas de China ya han reconocido la amenaza que representa la



competencia del nuevo tren de alta velocidad.

"Viajar en tren tiene tres ventajas frente a los aviones: son más prácticos¹⁰, más puntuales¹¹ y más seguros", dijo reconociendo la competencia que supone la línea de alta velocidad para la flota de su compañía y la de otras que hacen conexiones.

Tras la inauguración en abril de la línea de alta velocidad las ventas de billetes de avión han bajado un 36%, como también las que efectúan¹² otros trayectos¹³ rápidos.

De hecho, una compañía aérea ya anunció la bajada de los precios casi en la mitad en compras por adelantado¹⁴, a fin de¹⁵ afrontar¹⁶ la competencia del nuevo tren de alta velocidad además de firmar acuerdos¹⁷ con los aeropuertos para mejorar la puntualidad.

Una red de alta velocidad de 16.000 kilómetros con trenes circulando¹⁸ a una media¹⁹ de 350 kilómetros por hora será construida en China en la próxima década y en 2012 deberán estar completados 13.000 kilómetros, según el Ministerio del Ferrocarril.

GLOSARIO

- 1 Llegar casi a alcanzar.
- 2 Lucha de empresas en el mercado.
- 3 Momento importante.
- 4 Descubre.
- 5 El compromiso.
- 6 Tramo de la vía de ferrocarril.
- 7 Trenes.
- 8 Primer viaje.
- 9 Barato, que lo puede comprar la población media.
- 10 De uso más fácil.
- 11 Llegar a la hora.
- 12 Realizan.
- 13 Recorrido.
- 14 Compras con antelación, con mucho tiempo antes del viaje.
- 15 Con la finalidad de.
- 16 Hacer frente. Encarar.
- 17 Contratos, convenios de colaboración comercial.
- 18 Conduciendo.
- 19 Velocidad media.

Nivel de language: **INTERMEDIO**

LAS NOTICIAS MÁS ABSURDAS

DEL AÑO 2009



Una asaltante¹ de casas de 90 años, un hombre que sobrevive a un salto de 3.000 metros sin paracaídas o una vaca austriaca que promociona² carne suiza. A continuación, mes a mes, una selección de algunas de las noticias más curiosas emitidas³ por la agencia dpa a lo largo de 2009.

ENERO

Una universidad rechaza alumnos por el olor de pies.

Una corte⁴ holandesa estableció que la Universidad Erasmo de Rotterdam readmitiese a Teunis T., un estudiante de Filosofía, pese a las protestas de sus compañeros y profesores.

En 2008, se le prohibió pisar el campus por la incomodidad que causaba su "olor", después de que se sacara los zapatos a menudo en las aulas y otras zonas públicas. Por el mismo motivo fue echado⁵ en 2002 también de la biblioteca de la Universidad de Delft.

FEBRERO

771 intentos en el teórico del carné de conducir

La señora Cha, una vendedora de 68 años, se presenta casi a diario desde el 13 de abril de 2005, sin que haya podido conseguir más de 50 puntos en el examen teórico, cuando el mínimo son 60. "Cada vez que fracasa me da pena. Le daré una placa⁶ de reconocimiento cuando apruebe", relató⁷ un funcionario⁸.

Las tasas⁹ de exámenes ya le han costado más de cuatro millones de won (2.800 dólares). Cha empuja un carro de casa en casa para vender productos de primera necesidad. Hace cuatro años decidió comprarse un coche y se apuntó¹⁰ a las pruebas.

MARZO

Capturada una asaltante de casas de 90 años

Una anciana¹¹ de 90 años fue capturada¹² en Lima cuando participaba en un robo a una casa. Fanny Marulanda llegó junto a dos mujeres a un inmueble¹³ en venta y se encargó de¹⁴ distraer a la propietaria, mientras las otras dos se apropiaban¹⁵ de objetos de valor. Al ser descubiertas, las mujeres jóvenes se fugaron¹⁶ en un taxi, pero Marulanda intentó la huida a la carrera¹⁷. Dos calles más adelante la edad le traicionó y fue alcanzada. A la mujer le dejaron libre en consideración a¹⁸ su edad.

ABRIL

Niegan la entrada al país por llevar mucha ropa interior

Los agentes¹⁹ del aeropuerto de Newcastle encontraron en las maletas de la mujer de 32 años sólo tres camisetas, una bata y grandes cantidades de ropa interior. La mujer, sospechosa de querer trabajar en la industria del sexo, no respondió de forma convincente²⁰ a la pregunta de qué iba a hacer en el país, aparte de "visitar el centro de Newcastle".

MAYO

Un ludópata²¹ demanda al casino

Un ex magnate²² inmobiliario puso una demanda²³ por 50 millones de dólares australianos (38 millones de dólares estadounidenses) tras perder en el casino 20 millones en tres años. El reconocido ludópata se prohibió a sí mismo pisar el casino en 1995, pero la casa de juegos le ofreció ventajas para regresar.

Según dice, en 30 ocasiones voló gratis de su casa en Gold Coast a Melbourne para jugar; lo registraban con nombre falso para evadir la prohibición y le daban dinero para iniciar sus apuestas.



GLOSARIO

- 1 Ladrón.
- 2 Dar publicidad.
- 3 Publicadas.
- 4 Un tribunal.
- 5 Expulsado.
- 6 Regalo con una inscripción escrita, normalmente como homenaje o reconocimiento.
- 7 Contó, dijo.
- 8 Empleado público.
- 9 Precio a pagar.
- 10 Registrarse, inscribirse.
- 11 Persona muy mayor.
- 12 Sorprendida, cogida.
- 13 Casa, edificio.
- 14 Dedicarse a.
- 15 Hacerse con. Coger.
- 16 Escaparse.
- 17 A pie corriendo.
- 18 Teniendo en cuenta.
- 19 Autoridad, policía, etc.

JUNIO

Besa a 111 mujeres en un minuto

Un alemán entró en el Libro Guinness de los Récords por besar a 111 mujeres en 60 segundos. Michael Basting, de 31 años, batió el récord mundial de besos rápidos besando aceleradamente²⁴ en la mejilla²⁵ a las mujeres, colocadas en fila sobre la acera frente a una discoteca en Berlín.

JULIO

McDonalds promociona carne suiza con vaca austriaca

La cadena²⁶ de hamburgueserías McDonald's cometió un incómodo error en un cartel publicitario, con el que promocionaba en Suiza sus menús como "100 por ciento carne suiza". El anuncio mostraba a una vaca con una pequeña marca amarilla en la oreja. Ese detalle se convirtió en su ruina, pues en la marca se leía la abreviatura "AT", prueba de que el animal era austriaco.

McDonald's había usado antes la misma vaca para otra campaña en Austria. La cadena aseguró pese a todo que la carne que sirve en Suiza es realmente sólo de ese país.

AGOSTO

Sobrevive a una caída libre de 3.000 metros

Un británico sobrevivió a un salto de 3.000 metros tras fallarle²⁷ su paracaídas principal y el de reserva. El hombre se precipitó al suelo girando en espiral²⁸ para aterrizar en el tejado de un hangar²⁹, y sufrió heridas en la cabeza y hombros, pero según sus amigos se encuentra en buen estado. "Al verlo volar en espiral, supe que algo no iba bien. Llamé a una ambulancia antes de que chocara", dijo el dueño de la empresa de saltos en paracaídas.

En su opinión, el tejado del hangar frenó el impacto. "Si hubiera caído a un par de metros, habría chocado con hormigón".³⁰

SEPTIEMBRE

Busca su 23 marido con 107 años

Una malaya de 107 años busca un nuevo marido, el número 23, ya que teme que el actual la abandone por una más joven. Mek Wok Kundor se casó en 2005 con un hombre 70 años menor, quien subalquilaba³¹ una habitación en su casa. Sin embargo, éste ingresó más tarde en una clínica de rehabilitación³² para drogadictos, donde quiere visitarlo para hablar con él. "Si él sigue respondiendo a mis sentimientos, lo esperaré, por supuesto", afirmó.

A Kundor no le gusta hablar de sus muchos matrimonios e hijos, de los que dijo que ya son viejos y dependen de la ayuda de sus nietos.

OCTUBRE

Ofrecen probar su homosexualidad para pedir asilo

Una pareja de inmigrantes de Bangladesh ofreció a funcionarios australianos tener relaciones sexuales delante de ellos para probar su homosexualidad y obtener así asilo. "Estamos preparados para que un adulto nos mire durante el coito homosexual para que después testifique sobre ello", dijeron a 'The Daily Telegraph'.

Las autoridades australianas sospechan³³ que se trata de una pareja de hermanos.

NOVIEMBRE

Miles de embarazadas para no ser despedidas

Más de 5.000 empleadas del fabricante de coches ruso Lada se quedaron embarazadas ante un eventual³⁴ recorte de plantilla. Al acogerse a la baja materna, la legislación rusa prohíbe despedirlas, dijo un portavoz de la empresa. La fábrica sita en Togliatti, a orillas del Volga, estudia despedir a 27.000 de sus 100.000 obreros.

DICIEMBRE

Un mendigo no paga un hotel de lujo de París

Un mendigo³⁵ tunecino de 46 años pernoctó³⁶ durante una semana sin pagar en un hotel de lujo en París antes de ser descubierto. Jamel B. se hizo pasar por secretario de jeques árabes y dijo tener por misión organizarles viajes a París. Para testear³⁷ los servicios, durmió en las habitaciones que ocuparían sus inexistentes jefes y hasta encargó champán a cargo del hotel.

También pidió un guardia de seguridad y un jet privado. Jamel se fue del hotel antes de ser descubierto, pero la policía le encontró.



GLOSARIO ²⁰ Satisfactoria, razonable.

²¹ Persona que tiene problemas con el juego. Vicio de jugar.

²² Millonario.

²³ Denuncia judicial.

²⁴ De prisa.

²⁵ Parte de la cara.

²⁶ Varios establecimientos comerciales con el mismo dueño o modelo de negocio.

²⁷ No funcionar.

²⁸ Dando vueltas sobre si mismo.

²⁹ Lugar donde se guardan aviones o cosas grandes.

³⁰ Cemento reforzado o armado con hierros.

³¹ Alquilar cuando ya estás alquilado.

³² Recuperación.

³³ Cree, piensan.

³⁴ Posible, probable.

³⁵ Persona pobre que pide dinero por las calles.

³⁶ Dormir.

³⁷ Probar, comprobar, revisar.

Nivel de language: **INTERMEDIO**

ÁGORA

LA PELÍCULA DE AMENÁBAR

Siglo IV. Egipto bajo¹ el dominio² el Imperio Romano. Las violentas revueltas³ religiosas en las calles de Alejandría alcanzan a su legendaria Biblioteca. Atrapada⁴ tras sus muros, la brillante astrónoma Hipatia lucha por salvar la sabiduría⁵ del Mundo Antiguo con la ayuda de sus discípulos.⁶

Entre ellos, los dos hombres que se disputan⁷ su corazón: Orestes y el joven esclavo Davo, que se debate⁸ entre el amor que le profesa⁹ en secreto y la libertad que podría alcanzar uniéndose al imparable ascenso de los cristianos.





Amenábar nos muestra el eterno¹⁰ enfrentamiento entre la razón y el fanatismo¹¹ religioso.

La primera se encarna¹² en la figura¹³ de la filósofa Hipatia, personaje histórico cuya biografía nebulosa¹⁴ permite al guionista¹⁵ dar rienda suelta¹⁶ a su imaginación, lo que redunda¹⁷ en beneficio de la historia que se cuenta.

El fanatismo está representado por un cristianismo pujante¹⁸, que acaba de ser “legalizado” y que aspira ya a convertirse en la única religión oficial del Imperio, desterrando¹⁹ a la pluralidad de cultos paganos²⁰.

Aunque superficialmente²¹ pudiera pensarse otra cosa, Amenábar no

ataca a ninguna religión en particular. Hay claras alusiones²² a otras religiones distintas de la cristiana en la caracterización²³ de algunos de los fanáticos, e incluso en la elección de los actores que los interpretan²⁴.

Que la acción transcurra²⁵ en el siglo IV no significa que la historia no sea actual, muy actual. Es triste mirar a nuestro alrededor y comprobar que el fanatismo de los destructores de la biblioteca de Alejandría ha perdurado hasta hoy.

La ambientación²⁶, decorados, vestuarios y efectos, son impecables, a nivel de las grandes superproducciones²⁷, pero con menos presupuesto.

GLOSARIO

1 Sometido.

2 Poder.

3 Sublevaciones.

4 Encerrada.

5 Conocimiento.

6 Pupilos, seguidores en el conocimiento y el saber.

7 Luchar por.

8 Que hace frente a.

9 En este caso sinónimo del verbo tener.

10 Que no tiene fin.

11 Fundamentalismo.

12 Se representa en.

13 Persona.

14 Oscura, poco clara.

15 Persona que escribe un guión, en este caso de la película.

16 En libertad, sin cortapisas.

17 Genera, produce.

18 En alza.

19 Eliminando.

20 No religioso.

21 Sin ser en la profundidad, sino en la superficie.

22 Verbo aludir, que significa mencionar, decir, etc.

23 Imagen que se da o se crea de alguien.

24 Verbo interpretar. Se interpreta un personaje.

25 Ocurra, Suceda.

26 La decoración.

27 Grandes producciones de cine.

28 Lugar más o menos cerrado o delimitado.

29 Civilización antigua.

30 Parte de arriba de una habitación o recinto.

¿QUÉ SIGNIFICA ÁGORA?

El ágora (del griego αγορά, mercado) era un espacio abierto que funcionaba como la plaza pública de las ciudades-estado griegas (polis). Era el centro cultural, comercial y político. Las asambleas de ciudadanos se realizaban en dicho recinto²⁸. Surgen tras la caída de la civilización micénica²⁹ y por el siglo VIII a. C. es una característica esencial de toda polis. La más famosa es el Ágora de Atenas. Es el único edificio arquitectónico de la Antigua Grecia que conserva su techo³⁰ original.



FESTIVAL DE CANNES
OFFICIAL SELECTION
OUT OF COMPETITION

ALEJANDRIA, EGIPTO 391 D.C.
EL MUNDO CAMBIÓ PARA SIEMPRE

RACHEL WEISZ

AGORA

UNA PELÍCULA DE ALEJANDRO AMENÁBAR

MOD PRODUCCIONES HIMENÓPTERO • TELECINCO CINEMA PRESENTA POR LA PRODUCCIÓN DE CANAL+ ESPAÑA Y EL AYUD DEL ICAA

RACHEL WEISZ "AGORA" MAX MINGHELLA OSCAR ISAAC ASHRAF BARHOM RUPERT EVANS HOMAYOUN ERSHADI MICHAEL LONSDALE SAMMY SAMIR

DIRIGIDA POR GLENN FREEMANTLE GUIONADA POR PETER GLOSSOP PRODUCCIÓN EJECUTIVA FÉLIX BURGÉS GUIONADA POR NACHO RUIZ CAPILLAS PRODUCCIÓN DE CINE JINA JAY GUIONADA POR DARIO MARIANELLI PRODUCCIÓN EJECUTIVA GABRIELLA PESCIUCCI PRODUCCIÓN EJECUTIVA GUY HENRIK D'YAS

PRODUCCIÓN DE XAVI GIMÉNEZ PRODUCCIÓN DE JOSÉ LUIS ESCOLAR PRODUCCIÓN EJECUTIVA SIMÓN DE SANTIAGO • JAIME ORTIZ DE ARTINANO PRODUCCIÓN EJECUTIVA FERNANDO BOVAINA • ALVARO AUGUSTIN PRODUCCIÓN EJECUTIVA ALEJANDRO AMENÁBAR • MATEO GIL PRODUCCIÓN EJECUTIVA ALEJANDRO AMENÁBAR



WWW.AGORA.PELICULA.COM



hablame.tv



SERVICIOS



- Enseñanza de español



- Traducción



- Intérpretes



- Servicios a empresas



- Factoría de documentos

DIRECCIONES



www.hablame.tv

info@hablame.tv

**C/ Marqués de Valladares 23
Oficina 605 · 36201 Vigo · ESPAÑA**

Teléfono: 886 117 290

Fax: 886 117 250

